

Marie-Claude BOTTIUS

Soprano lyrique

06 60 88 02 31
mcb@paraphe.com
www.marieclaudébottius.com
<https://www.facebook.com/marieclaudébottius.5>



Opéra et Oratorio

- Juin 24 « Les voix solidaires », Soirée spéciale Offenbach, **Opéra de Nice**
- Sept-Nov 23 « L'Opéra de Quat'sous », Weill, dir Maxime Pascal, mes Thomas Ostermeier, **La Comédie Française**
- Jan 23 « Répertoire anglophone, de l'opéra à la comédie musicale »,
Masterclass Jeff Cohen, Festival Envolées Lyriques, Rueil-Malmaison
- Déc 22 « Don Giovanni », Mozart, **Elvira**, dir Gaspard Brécourt, mes Olivier Cohen, Carib'Opera
Scènes nationales de Guadeloupe et de Martinique
- Sept 22 « Interpréter Haendel », Masterclass Paolo Zanzu, Cité de la Voix, Vézelay
- Déc 21 « Don Giovanni », Mozart, **Elvira**, dir Gaspard Brécourt, mes Olivier Cohen, Carib'Opera, Guadeloupe
- Sept 19-Jan 20 « Le Code Noir », Clapisson, **Zamba**, dir Jérôme Correas/Les Paladins, mes Jean-Pierre Baro
- Août-Sept 19 « Don Giovanni », Mozart, **Elvira**, Teatro Fedele Fenaroli, Lanciano, Italie, Opera More
- Jui et Déc 2018 « Le Mariage du Diable », Gluck, **Mathurine**, Théâtre Château d'Eu, Normandie, Festival d'Avignon Off
dir Benjamin Laurent, mes Julie Timmerman
- Mai 2018 « La Flûte Enchantée », Mozart, **Pamina**, dir Gaspard Brécourt, mes Annie Milon, Carib'Opera
Scène nationale l'Artchipel, Guadeloupe
- Mai 2017 « Gradiva », Verdier et Llabres, **la gouvernante et la déesse Hersé**
- Mai 2017 « Così Fan Tutte », Mozart, Opéra de Massy, Chœur en Scène et Opéra de Massy, dir Dominique Rouits
mes Andrea Cigni, **chœurs**
- Fév 2015 « Don Pasquale », Donizetti, Opéra de Massy, Chœur en Scène et Opéra de Massy
dir Dominique Rouits, mes Frédéric Roels, **chœurs**
- 2014-2015 « Le Duplicateur », opéra contemporain de Thierry Machuel, **la Diva et la Femme de ménage**
mes Yaël Bacri, Chœur en Scène, Opéra de Massy
- 2012-2014 « L'Île de Merlin », Gluck, **Diamantine**, dir Olivier Holt, Quatuor Orchestre lyrique français
mes Benoit Richter, Festival de Fort-de-France, Martinique, Musée Dapper, Salle Cortot, Paris
- 2011-2012 Chemins croisés, *Via Crucis* de Franz Liszt et **création contemporaine Alexandros Markeas**
Chœur en Scène, chorégraphe Jean-Christophe Boclé
- Juin-Oct 2010 « Requiem », Mozart, tournée cathédrales françaises et belges, New European Philharmonic
Orchestra, dir Ricardo Araujo, **chœurs**
- Oct 2007 « Jephté Carissimi », **Jephté**, Automne Baroque, Chœur en Scène, Eglise des Billettes, Paris

Récital et Performance

- 2024 **Récital Esclave ou Reine... Exotisme Lyrique**, avec Spyros Thomas, Guillaume Vincent et Ella Jarrige
- Juin 2023 **Récital** Airs américains et hispaniques, **8° Festival les Envolées Lyriques**, Rueil Malmaison
- Oct-Nov 2022 Mélodies et Airs d'Opéra, **Performance** In total darkness, Tavares Strachan, Galerie Marian Goodman
- Déc 2021 Concert soli et chœurs Gospel **Women in Africa**, avec Henry Bastin d'Elie, Lydie Pace, Ermenonville
- Juin 2021 Mélodies et Airs d'Opéra, **Performance** Oiseau de Paradis, Maxime Rossi, Centre Pompidou
- Mai 2021 **Spirituals**, « 20 ans de la loi Taubira », avec Greg Germain, Viktor Laslo, Sylvie Glissant
Institut du Tout Monde, Maison de la Poésie, scène littéraire, Paris
- Mars 2021 **Airs d'opéra et spirituals**, « De Vénus à Miriam au pas de mon chant », avec Chantal Loïal
événement digital Université de Pennsylvanie, USA
- Février 2021 « Les Trois Oiseaux », **Récital harpe et voix** avec Elen Hervochoch et Dania El Zein
Streaming et enregistrement vidéo, Centre Mandapa, Paris
- Oct 2020 **Récital**, Airs d'opéras et mélodies, Festival le Mois Kreyol, Paris
- Sept 2020 « Les Trois Oiseaux », **Récital harpe et voix**, Elen Hervochoch et Dania El Zein, Un été particulier, Paris
- Juil-Août 2020 Airs d'Opéra, **Performance** Plaine d'Artistes, Maxime Rossi, Grande Halle de la Villette
Centre Pompidou, Paris
- Mai 2020 **Airs d'opéra et spirituals**, « De Vénus à Miriam au pas de mon chant », avec Chantal Loïal
événement digital « Women Resist », Paris
- Mars 2020 « Les Trois Oiseaux », **Récital harpe et voix** avec Elen Hervochoch et Dania El Zein
- Avril 2019 « Elegy », **Performance** Gabriel Goliath, Festival It's the real thing, Bâle, Suisse
- Mars 2019 **Récital d'Airs d'Opéra**, Hommage Christiane Eda-Pierre, Fondation Sphère
dir Peter Valentovic, Bratislava String Quartet, Tropiques Atrium, Fort-de-France, Martinique
- Fév. 2019 « Les Trois Oiseaux », **Récital harpe et voix**, Elen Hervochoch et Dania El Zein, Nocturnes de l'Aude
- Déc 2018 « Noël Créole à Avignon », **Emission Télévisée France 3, Récital Palais des Papes**, Avignon
- Déc 2018 **Récital d'Airs d'Opéra**, Vil'Opéra, Baie-Mahault, Guadeloupe
- Avril 2018 « Elegy », **Performance** Gabriel Goliath, Palais de Tokyo, Paris
- Juil 2017 **Récital d'Airs d'Opéra**, Festival de Fort-de-France, dir Olivier Holt, Ensemble Grimbert-Barré
- Juil 2017 « Attention ! Peut fournir des indices », **Concert Chœur en Scène**, Vert-le-grand, Valenton
- Juin 2016 **Récital d'airs caribéens**, Carib'Ensemble, Opéra Côté Cour, Paris, mes Valéry Rodriguez
- Mai 2016 **Récital de Negro spirituals**, Eglise Notre Dame de Valence, Valence
- Nov 2013 « Le Chevalier Saint-George », **Concert-Lecture avec Michael Lonsdale**
- Avril 2010 **Enregistrement Les Noces Stravinski**, dir Maxime Pascal, Le Balcon, CNSM Paris
- Mars 2010 **Récital Le Chevalier de Saint-George**, « Ils ressuscitent le Mozart noir », Opéra de Massy

Théâtre Musical et Cinéma

Oct 2023	Création et tournage de 10 Vidéos « Nos Célèbres Inconnus » - Pôle Outremer France Télévisions
Jan 2023	« Sous le Gel de Glasgow », court-métrage Léo Devienne, Lucie hypnothérapeute, rôle parlé et chanté
2022-2023	« De Vénus à Miriam au pas de mon chant », Ile-de-France, Rovereto et Bolzano (Italie) Scènes Nationales Martinique, Guadeloupe, Guyane, Festival d'Avignon Off
2021	« De Vénus à Miriam au pas de mon chant », airs d'opéra, spirituals, traditionnels, Chantal Loïal chorégraphe, pièce chantée et dansée, Festival Strasbourg, Mac Créteil, Clichy, Musée de Nantes
2017-2018	« Le raboteur de nuages », Gabriel Sivak , Chœur en Scène, Théâtre El Duende, Opéra de Massy, Anis Gras
2016-2017	« Tu n'as rien vu à Ougarit », création contemporaine de Zad Moutaka , Chœur en Scène Anis Gras, Eglise Réformée de Palaiseau, CRD Bourg-la-Reine
Mars 2013	« Attention peut fournir des indices », mélodies françaises , Chœur en Scène
Mai 2012	« Rév'olutions », airs d'opéras classiques (Gluck...) Chœur en Scène, Opéra de Massy
2011-2012	Chemins croisés, <i>Via Crucis</i> de Franz Liszt et création contemporaine Alexandros Markeas Chœur en Scène, chorégraphe Jean-Christophe Boclé
2009-2010	« Singulièrement », création contemporaine Jean-Christophe Marti , Chœur en Scène chorégraphe Nicole Piazzon, Théâtre Jean Vilar Vitry-sur-Seine
2007-2008	« Les Yeux du Firmament », airs baroques Chœur en Scène, Scènes Nationales Paris, Province
2005-2006	« Cendres et Braises », Villalobos, Chœur en Scène, Scènes Nationales Paris, Province

Formation

Voix Off

. Doublage chanté avec Edwige Chandelier / Doublage parlé avec O'Bahamas

Concours / Masterclass

. Talent de l'Outre Mer du Casodom 2023 - catégorie confirmée - Discipline Art
. Médaille d'Argent Concours les Clés d'Or 2016 / Second prix Concours George Enesco 2016
. Robert Massard, Luisa Mauro (Conservatoire Verdi de Milan), Philip Richardson (Chapelle Royale de Bruxelles)
Enza Ferrari (professeur à l'Académie de la Scala de Milan)

Diplôme

. Ecole Normale de Musique de Paris, Diplôme supérieur de Chant lyrique, classe de Mireille Alcantara
Diplôme d'Etude de rôles, classe de Nina Uhari, Diplôme de Musique de Chambre, classe de Chantal de Buchy
. Diplôme de Chant lyrique, Schola Cantorum, classe de Christiane Eda-Pierre
. DEA de Sociologie des Organisations, Institut d'Etudes Politiques, Paris
. Maîtrise de Communication et de Ressources Humaines, Celsa, Paris

Danse

. Afrovibe avec Maryam Kaba, Le Klay Paris
. Danse afro-brésilienne avec Viviana Verdugo, Centre Monboye et groupe brésilien Coqueiros de Olinda
. Danse contemporaine avec Nicole Piazzon et Jean-Christophe Boclé
. Danse afro-jazz, Centre de Danse du Marais avec Mia Frye, Danse hindoue dans un groupe folklorique
. Danse modern-jazz American Dance Center Paris

Langue : Anglais, Italien courant